

2011



CURSO APROXIMACIONES al ARTE CONTEMPORÁNEO

*El arte de los siglos XX y XXI a través de
la Colección Arte Contemporáneo*

12, 14, 15, 17, 19, 21 y 22 de diciembre

PRECIO del CURSO: 30€ TARIFA GENERAL (TODO INCLUIDO)

LUGAR de CELEBRACIÓN: Salón de Actos del Museo Patio Herreriano.

HORARIO: De 20:00 a 21:30 horas



12
DIC

Entre la realidad y el sueño. Del arte nuevo y las primeras vanguardias a la década de los 40.

Josep Casamartina. Crítico, historiador de arte y comisario independiente.

14
DIC

Feminismo y género en el arte: 1970-2010

Alicia Murría. Historiadora, crítica de arte y comisaria de exposiciones. Edita y dirige la revista ARTECONTEXTO.

15
DIC

Prácticas artísticas en el cambio de milenio

Armando Montesinos. Crítico y comisario de exposiciones, y profesor en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca (Universidad de Castilla-La Mancha)

17
DIC

VISITA Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC)

Exposición *Cambio de paradigma. Colección Serralves años 60-70.*

19
DIC

La escultura en el aire de la habitación moderna

Olga Fernández. Actualmente profesora del Dpto. de Historia y Teoría del Arte en la Universidad Autónoma de Madrid. Conservadora jefe del Museo Patio Herreriano durante los años 2003-2006.

21
DIC

Las décadas oscuras. Arte español de los años 50 y 60.

22
DIC

Transiciones democráticas. Arte español de los años 70 y 80.

Mariano Navarro. Crítico de arte y comisario de exposiciones.

Actividad realizada con la ayuda del Ministerio de Cultura



Información e inscripciones:

Área de Educación

educacion@museoph.org

T. 983 362 908

El arte de los siglos XX y XXI a través de la Colección Arte Contemporáneo

El Museo Patio Herreriano organiza una nueva edición del curso "Aproximaciones al arte contemporáneo", dirigido en esta ocasión al análisis y profundización en la creación artística española a lo largo de los siglos XX y XXI, a través de la Colección del Museo.

Las sesiones se desarrollarán entre el **12 y el 22 de diciembre de 2011**. Su realización estará a cargo de algunos de los más importantes especialistas en arte contemporáneo español, quienes aportarán diferentes miradas al hecho artístico actual a través de la Colección Arte Contemporáneo, depositada en el Museo Patio Herreriano. El curso está dirigido a un público general, Amigos del Museo, Estudiantes y Docentes en ejercicio.

SESIONES

Lunes 12 de diciembre

Entre la realidad y el sueño. Del arte nuevo y las primeras vanguardias a la década de los 40.

Josep Casamartina. Crítico, historiador de arte y comisario independiente.

Miércoles 14 de diciembre

Feminismo y género en el arte: 1970-2010

Alicia Murría. Historiadora, crítica de arte y comisaria de exposiciones. Edita y dirige la revista ARTECONTEXTO.

Jueves 15 de diciembre

Prácticas artísticas en el cambio de milenio

Armando Montesinos. Crítico y comisario de exposiciones, y profesor en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca (Universidad de Castilla-La Mancha).

Sábado 17 de diciembre

Viaje al Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC). Exposición "Cambio de paradigma. Colección Serralves años 60-70". Salida: Museo Patio Herreriano a las 9:00 / Llegada a las 20:00 horas.

Lunes 19 de diciembre

La escultura en el aire de la habitación moderna

Olga Fernández. Actualmente profesora del Dpto. de Historia y Teoría del Arte en la Universidad Autónoma de Madrid. Conservadora jefe del Museo Patio Herreriano durante los años 2003-2006.

Miércoles 21 de diciembre

Las décadas oscuras. Arte español de los años 50 y 60.

/ Jueves 22 de diciembre

Transiciones democráticas. Arte español de los años 70 y 80.

Mariano Navarro. Crítico de arte y comisario de exposiciones.

**

VIAJE En caso de disponer de PLAZAS LIBRES, se admitirán acompañantes y/o familiares de asistentes al curso, previo pago de 10€ por plaza

NOTA Programa sujeto a modificaciones. En caso de producirse, éstas serán debidamente anunciadas a los participantes, así como puntualmente reflejadas en la página web del museo.

INFORMACIÓN

FECHAS

Del 12 al 22 de diciembre.

COORDINACIÓN

Departamento de Investigación y Educación.

DESTINATARIOS

Público general, Amigos del Museo, Estudiantes y Docentes en ejercicio, interesados en comprender el arte contemporáneo.

PRECIO del CURSO

30€ TARIFA GENERAL (TODO INCLUIDO)

LUGAR de CELEBRACIÓN

Salón de Actos del Museo Patio Herreriano.

HORARIO

De 20:00 a 21:30 horas

INSCRIPCIÓN y MATRÍCULA

Museo Patio Herreriano, calle Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid.

INFORMACIÓN

Área de Educación / T. 983 36 29 08 / e-mail: educacion@museoph.org

INSCRIPCIONES

Hasta el día 12 de diciembre. Plazas limitadas y concedidas por orden de inscripción.

FORMA DE PAGO

En la recepción del Museo o mediante ingreso bancario en la entidad financiera:

Caja Duero - Caja España, cuenta nº 2104 0060 36 9118811013

Documentación requerida:

- *Formulario de inscripción.*

- Justificante de pago, en caso de no hacerlo directamente en recepción.

- Acreditación justificativa en caso de ser Amigo del Museo, Estudiante o Docente en ejercicio.

Enviar a:

FAX: 983 375 295,

e-mail: educacion@museoph.org ,

o entregar directamente en la **recepción** del Museo.

PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

**ENTRADA
GRATUITA**

**Del 9.11.2011
al 22.01.2012**

Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid
Martes a viernes: 11 a 14 h
y de 17 a 20 h
Sábados: 11 a 20 h.
Domingo: 11 a 15 h.
Lunes cerrado (excepto festivos)
Tel.: +34 983 362 908
www.museopatioherreriano.org