

EXPOSICION	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
WASHINGTON BARCALA. RETROSPECTIVA	FUNDACION TELEFONICA	FUNDACION TELEFONICA	Madrid	04/06/2003	27-jul-03	Washington Barcala	UNO CONTRA OTRO, 1982
						Washington Barcala	CIRCULO MUY LIMPIO, 1991
	FUNDACION CESAR MANRIQUE	FUNDACION CESAR MANRIQUE	Lanzarote	27/02/2003	27-abr-03	Washington Barcala	CIRCULO MUY LIMPIO, 1991
						Washington Barcala	UNO CONTRA OTRO, 1982
+ - 25 AÑOS DE ARTE EN ESPAÑA	CONSORCIO MUSEOS COMUNIDAD VALENCIANA	MUVIM	Valencia	03/02/2003	04-may-03	Susana Solano	ENTRE CUATRO, 1990
						Jaume Plensa	TÊTE BRUNE, 1984
						Carmen Calvo	PAISAJE, 1978
						Manolo Quejido	MAQUINA ENLATADA, 1978
						Zush	THE ISLAND MAN, 1983-84
						Rafael Canogar	EL YACENTE, 1973
						Angeles Marco	PASADIZO, 1987
						Juan Fernández Lacomba	AUSTERLITZ ROUGE, 1984
						Alfonso Albacete	EN EL JARDIN: PERGOLA Y FUENTE, 1980
						Chema Cobo	LA TORRE DE LAS NOCHES Y LOS DIAS, 1980
FERNANDO ZOBEL	MNCARS	MNCARS	Madrid	18/02/2003	05-may-03	Fernando Zóbel	ESCALONA, 1961
		CASA ZABALA	Cuenca	23/05/2003	08-sep-03	Fernando Zóbel	ESCALONA, 1961
		CAJA DE AHORROS DE SAN FERNANDO	Sevilla	06/10/2003	16-nov-03	Fernando Zóbel	ESCALONA, 1961
IMAGENES DE MUJER EN LA PLASTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX	DIRECCION GRAL DE ACCIÓN CULTURAL-IAM	MUSEO PABLO SERRANO	Zaragoza	15/04/2003	25-may-03	Juan Barjola	MOMENTO ERÓTICO, 1972

PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español

■ PRÉSTAMOS
■ 2003

EXPOSICION	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
RAMON GAYA	MNCARS	MNCARS	Madrid	29/04/2003	25-ago-03	Ramón Gaya	RETRATO DE D. JOSE BERGAMIN, 1961
						Ramón Gaya	HOMENAJE A UNA ACUARELA DE LA S. VICTOIRE, 1986
						Ramón Gaya	FLORENCIA, 1957
						Ramón Gaya	HOMENAJE A REMBRANDT, 1981
PEPE ESPALIÚ	MNCARS	MNCARS	Madrid	14/01/2003	31-mar-03	Pepe Espaliú	SANTO I, 1988
						Pepe Espaliú	SIN TÍTULO (65), 1989
						Pepe Espaliú	SANTO II, 1988
						Pepe Espaliú	SIN TÍTULO (53), 1989
		CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO	Sevilla	25/09/2003	30-nov-03	Pepe Espaliú	SIN TÍTULO (65), 1989
						Pepe Espaliú	SIN TÍTULO (53), 1989
						Pepe Espaliú	SANTO I, 1988
						Pepe Espaliú	SANTO II, 1988
UN SIGLO DE CAMBIOS ABC	ABC-FUNDACIÓN IDEAS E INVESTIGACIONES HISTÓRICAS	BIBLIOTECA NACIONAL	Madrid	06/05/2003	22-jun-03	Jorge Oteiza	OPOSICIÓN DE DOS DIEDROS, 1959
ESTEBAN VICENTE Y SU ENTORNO HASTA 1936	MUSEO ESTEBAN VICENTE	MUSEO ESTEBAN VICENTE	Segovia	10/04/2003	15-jul-03	Manuel Ángeles Ortiz	COMPOSICIÓN CUBISTA, 1926
JUAN USLÉ	MNCARS	PALACIO DE VELÁZQUEZ	Madrid	16/10/2003	12-ene-04	Juan Uslé	LÍNEAS DE VIDA, 2000-2001
RAFAEL ALBERTI: SOBRE LOS ÁNGELES	FUNDACIÓN EL MONTE, SEVILLA Y RESIDENCIA DE ESTUDIANTES DE MADRID	SALA VILLASÍS. CENTRO CULTURAL EL MONTE	Sevilla	10/10/2003	30-nov-03	Benjamín Palencia	TRES FIGURAS, 1933
						Maruja Mallo	FIGURA, 1932
						José Moreno Villa	PIEDRAS AMBULANTES, c. 1930

MUSEO PATIO HERRERIANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL. C/Jorge Guillén 6, 47003 Valladolid.
Horario: martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Sábados 11:00 a 20:00 h. Domingos 11:00 a 15:00 h.
Cerrado lunes (excepto festivos). Tel.: +34 983 362 908 / www.museopatioherreriano.org



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

EXPOSICION	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
<i>Esteban Vicente</i>	Centro de Arte Caja de Burgos. CAB	Centro Cultural Casa del Cordón	Burgos	07/10/2003	28-dic-03	Esteban Vicente	Untitled, 1978
<i>Jesús Mari Lazkano</i>	Fundación Bilbao Bizkaia Kutxa	Aula de Cultura de BBK	Bilbao	18/08/2003	04-oct-03	Jesús Mari Lazkano	LA CIUDAD IDEAL, 1990
<i>Museo de museos, 25 museos de arte moderno de los últimos 25 años</i>	MNCARS y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales	MNCARS	Madrid	2/12/2003	30-ene-04	Juan Navarro Baldeweg	Lluvia y lunas, 1980
<i>Mano a Mano: 25 años de construcción democrática</i>	Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales y Fundación Arte Viva	Centro cultural de la Villa	Madrid	06/12/2003	28-feb-04	José María Sicilia	Black flower, 1986
						Juan Muñoz	Pieza escuchando la pared, 1992
						Miquel Navarro	Alta Torre, 1986
<i>La Bellas Artes del s.XX. Valencia 1940-1980</i>	Consortio de Museos de la Generalitat Valenciana	Atarazanas	Valencia	06/12/2003	25-ene-04	Manuel H. Mompó	Vendedores de pájaros, 1965