

PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español

Manuel Ángeles Ortiz Rafael Barradas Francisco Bores
Luis Castellanos Antoni Clavé Pancho Cossío Sonia
Delaunay Juan Manuel Díaz Caneja Luis Fernández Ángel
Ferrant Pablo Gargallo Julio González Eugenio F. Granell
José Guerrero Santiago Lagunas Wifredo Lam André
Masson Manuel Millares José Moreno Villa Alfonso de
Olivares Pablo Palazuelo Ginés Parra Joaquín Peinado
Juan Puig Manera Albert Ràfols-Casamada Juli Ramis i
Palau Antonio Rodríguez Luna Ismael G. de la Serna
Joaquín Torres-García Virgilio Vallmajó Daniel Vázquez
Díaz Hernando Viñes Manuel Ángeles Ortiz Rafael
Barradas Francisco Bores Luis Castellanos Antoni Clavé
Pancho Cossío Sonia Delaunay Juan Manuel Díaz Caneja
Luis Fernández Ángel Ferrant Pablo Gargallo Julio
González Eugenio F. Granell José Guerrero Santiago
Lagunas Wifredo Lam André Masson Manuel Millares
José Moreno Villa Alfonso de Olivares Pablo Palazuelo
Ginés Parra Joaquín Peinado Juan Puig Manera Albert
Ràfols-Casamada Juli Ramis i Palau Antonio Rodríguez
Luna Ismael G. de la Serna Joaquín Torres-García Virgilio
Vallmajó Daniel Vázquez Díaz Hernando Viñes.

El cubismo y sus derivaciones

OBRAS DE LA ASOCIACIÓN COLECCIÓN ARTE CONTEMPORÁNEO
Y COLECCIÓN GAS NATURAL FENOSA

Del 12 de enero al 1 de abril de 2018

Salas 6 y 7



Ayuntamiento de
Valladolid



VALLADOLID
ciudad amiga



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA

Con motivo del centenario de la obra de Rafael Barradas *Calle de Barcelona*, 1918 se reúnen más de 50 obras de artistas fundamentales para el Arte Contemporáneo Español de la primera mitad del siglo XX como Rafael Barradas, Joaquín Torres García, Moreno Villa, Díaz Caneja, Vázquez Díaz y Julio González entre otros. En sus obras el Cubismo constituye su principal referencia.

Si buscamos en el Diccionario de la Real Academia el significado del término Cubismo encontramos la siguiente definición:

CUBISMO

Del fr. cubisme.

1. m. Movimiento artístico surgido en Francia a principios del siglo XX, que rompe con las leyes de la perspectiva clásica y descompone los objetos en estructuras geométricas.

2. m. Movimiento poético derivado del **cubismo** artístico y desarrollado paralelamente, que se caracteriza por emplear la técnica del *collage* como medio de mostrar la simultaneidad de los hechos de la realidad, poniendo en el mismo plano trozos de conversaciones, de noticias, etc.

El Cubismo y sus derivaciones analiza una de las aportaciones de la vanguardia más importante del arte del siglo XX. El cubismo simboliza una ruptura con el pasado, con el arte académico y se caracteriza por su gran voluntad renovadora. Los artistas descubren en éste movimiento artístico una plataforma para explorar nuevos caminos plásticos que derivan hasta los comienzos de la abstracción en las décadas de los años 40 y 50.

Dicha voluntad renovadora de la plástica de los años 20 y 30 en España se centra en la búsqueda de nuevos códigos estéticos. La irrupción de Rafael Barradas en España en 1918 supuso la llegada "real" del Cubismo, si bien es cierto, años antes se habían celebrado exposiciones con obras cubistas en Madrid y Barcelona causando un bajo interés entre los artistas y una gran conmoción para la crítica. A partir de 1920 surgió de nuevo interés por el Cubismo dentro de la Residencia de Estudiantes de Madrid y más concretamente por el cubismo de Juan Gris, éste hecho supuso una relectura del cubismo en las nuevas generaciones de artistas presentes en ésta exposición como por ejemplo Francisco Bores, Pancho Cossío, Manuel Ángeles Ortiz, Alfonso Olivares o Joaquín Peinado. Incluso la obra de Julio González de principios de los años 30 se puede considerar de fuerte herencia cubista. Por lo tanto los ecos del cubismo van más allá, hasta llegar a conformar parte de la sensibilidad artística española.

LISTADO DE ARTISTAS:

Manuel Ángeles Ortiz

Rafael Barradas

Francisco Bores

Luis Castellanos

Antoni Clavé

Pancho Cossío

Sonia Delaunay

Juan Manuel Díaz Caneja

Luis Fernández

Ángel Ferrant

Pablo Gargallo

Julio González

Eugenio F. Granell

José Guerrero

Santiago Lagunas

Wifredo Lam

André Masson

Manuel Millares

José Moreno Villa

Alfonso de Olivares

Pablo Palazuelo

Ginés Parra

Joaquín Peinado

Juan Puig Manera

Albert Ràfols-Casamada

Juli Ramis i Palau

Antonio Rodríguez Luna

Ismael G. de la Serna

Joaquín Torres-García

Virgilio Vallmajó

Daniel Vázquez Díaz

Hernando Viñes