

CASTILLA Y LEÓN

Aznar califica de referentes culturales los nuevos centros de arte de la Región

Visitó el Patio Herreriano en Valladolid e inauguró el Centro de Artes en Salamanca

El presidente del Gobierno, José María Aznar, calificó en su visita a Valladolid y Salamanca, al Museo Patio Herreriano y al Centro de Artes Escénicas de Salamanca como referentes culturales con «una renovación impresionante». En el caso del Museo Pa-

tio Herreriano le calificó como «punto de peregrinación inexcusable para todos aquellos que quieran conocer bien el arte moderno y contemporáneo español» y Salamanca dijo que es el «gran foco cultural de España», más allá de los actos de 2002.

A. Santamarina/J.M. Sánchez
Valladolid/Salamanca

José María Aznar se mostró muy contento del impulso cultural que se está realizando en Castilla y León y calificó de «impresionante la renovación y el equipamiento que se está llevando a cabo».

El presidente del Gobierno, destacó en Valladolid la gran obra arquitectónica realizada en la recuperación del Patio Herreriano, y las colecciones de arte contemporáneo que alberga «son realmente extraordinarias».

Aznar y su esposa Ana Botella, acompañados por el presidente de Castilla y León, Juan Vicente Herrera y el alcalde de Valladolid, Javier León de la Riva, recorrieron durante una hora 10 salas y la biblioteca, y finalizó su recorrido en la capilla de los Condes de Fuensaldaña, donde firmó en el Libro de Honor, que solo contenía antes la rúbrica del Rey Juan Carlos.

En esta capilla figura expuesta la obra «El cielo sobre la Tierra», creada con pinos cortados y quemados en 1994 por el austriaco Adolfo Scholzer

Extraordinaria muestra.

Acompañados también por el presidente de la colección de Arte Contemporáneo, José Lladó y Fernández Urrutia y la directora del Museo, María Jesús Abad, Aznar se interesó especialmente por la escultura «O Mucho» del escritor gallego afincado en Nueva York, Francisco Leiro, por un Barceló de la época de Mali y obras de Antoni Tapies, Oscar Domínguez, y Joaquín Torres García, entre otros.

Asimismo visitaron la Biblioteca y les fueron mostradas las maquetas del edificio y de su ubicación en el entorno de la ciudad por los arquitectos, autores de la obra, Juan Carlos Arnuncio y Javier Blanco.

Hacia el mediodía el presidente del gobierno y su esposa partieron hacia Salamanca don-



El presidente Aznar habla con León de la Riva acompañados de Ana Botella Herrera y Lladó

de inauguraron el Centro de Artes Escénicas y elogió la conversión de la Ciudad Europea de la Cultura 2002, en el «gran foco cultural de España», más allá de los actos que se celebran este año.

Para José María Aznar «la renovación de todo el equipamiento cultural puede calificarse de impresionante» y citó otros espacios culturales inaugurados durante este año como

el Centro de Arte ubicado en la antigua prisión provincial, la recuperación del Teatro Liceo y la Sala de Exposiciones de Santo Domingo.

Afirmó que este es el fin «para el que estamos trabajando durante mucho tiempo», y confió en que se siga cumpliendo «esa ambición y ese sueño de ver a esta ciudad como el gran centro cultural de España», con todos estos equipamientos».

El Centro de Artes Escénicas tiene una capacidad para 1.300 espectadores y en su construcción se han gastado 10,7 millones de euros.

Aznar y su esposa recorrieron el edificio acompañados por Juan Vicente Herrera y el alcalde de Salamanca, Julián Lanzarote, y posteriormente participaron en un almuerzo en el Parador de Salamanca, antes de partir hacia Madrid.

En un curso de la Fundación Duques de Soria se observa a la Biotecnología como reto de futuro

Redacción
Soria

La Biotecnología constituirá una de las piezas claves del desarrollo económico asociado a nuevos conocimientos de los próximos veinte años, según el director del seminario sobre nuevos alimentos, Andreu Palou, que se inauguró en el marco de los cursos de verano de la Fundación Duques de Soria.

El gran reto de las décadas venideras será lograr la convivencia de los avances en Biotecnología con los sistemas tradicionales de alimentación y acabar con los actuales recelos del consumidor hacia productos como los alimentos transgénicos, informa Efe.

Los avances en este campo permitirán además, a medio plazo, combatir enfermedades

crónicas de las nuevas sociedades como la obsesión, algunos tipos de cáncer o las cardiovasculares, añadió el profesor Palou, quien se mostró optimista respecto a las nuevas técnicas y descubrimientos como el genoma humano que abrirán «expectativas muy grandes». Subrayó el cambio que está experimentando el consumidor exigiendo cada vez más calidad.

EN CLAVE



UN FUERTE IMPULSO CULTURAL

La apretada visita que el presidente José María Aznar ha realizado a Valladolid y Salamanca es de las que le producen honda satisfacción porque ha comprobado «in situ» el fuerte impulso cultural que se está realizando en Castilla y León. Esta es una tierra a la que él está ligado de manera especial y aunque es un hombre poco expresivo, no ha escatimado elogios: «la verdad, es que estoy impresionado». «Me alegro mucho de haber venido. Volver». A su lado, Juan Vicente Herrera también se le veía orgulloso de lo conseguido, porque él sabe que los pueblos progresan a través de la cultura y el trabajo. Valladolid cumple con sus equipamientos y sigue en otros proyectos. Y en Salamanca, que ya tiene casi todas las infraestructuras en marcha para la Capitalidad Europea, ha sido también explícito viéndola como «gran foco cultural de España». Castilla y León cumple con la cultura, el progreso vendrá añadido.

La Diputación de Palencia recibe 1.300.000 euros para el programa de empleo Indeco

Isabel S. Monroy
Palencia

La Diputación de Palencia, que preside Enrique Martín, ha recibido del Fondo Social Europeo 1.300.000 euros para la ejecución del programa de Empleo «Equal» INDECO, en la provincia.

Enrique Martín recibió la confirmación de la UE de la participación en el proyecto presentado por la Diputación y otras doce entidades que componen la asociación «Palencia Avanza», denominada INDECO y que tiene como objetivo último la creación de empleo en el ámbito rural, mediante una red de microempresas y la integración al mundo laboral de los colectivos más desfavorecidos.

La ejecución del proyecto se llevará a cabo en un período de dos años, hasta finales de mayo de 2004, y supone una inversión total de 1.778.422 euros, de los que el 75% se financiará con Fondos Europeos, 15% la Junta y 10% la Diputación palentina.

Se promocionarán una red de microempresas que desarrollen el tejido productivo comarcal y se asesorará a todos aquellos que deseen iniciar actividades.

Desalojan a 80 campistas en León tras una tormenta

P. Alonso
León

La Guardia Civil desalojó durante la tarde del pasado lunes un campamento, integrado por más de 80 niños, de entre 6 y 21 años, y diez monitores, que estaba instalado en las proximidades del pozo «Calisto», a orillas del río Torio, en el término municipal de Cármenes, en León, tras producirse inundaciones durante una tormenta.

Fuentes de la Subdelegación del Gobierno en León explicaron que el desalojo se inició a las siete de la tarde, cuando los integrantes del campamento denominado «Altair-San Jorge» fueron trasladados a las antiguas escuelas de la localidad, donde quedaron instalados pasadas las 22:30 horas.

ASH