



España, lunes 27 de enero de 2003

CANALES

SERVICIOS

Buscar



## Cultura y Ciencia

> Portada > Arte > Exposiciones y museos



Portada

Arte

### Exposiciones

- Arte en imágenes
- Especiales
- Fotografía
- Archivo
- Multimedia

Ciencia

Libros

Escenarios

Tiempo Libre

Diccionario

Chat

Exposiciones y museos

Palabra clave

Provincia

Tipo de exposición

BUSCAR

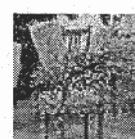
Datos Prácticos

Colección

Exposición

### Merz, Baselitz, Cragg y Serra inauguran las exposiciones temporales del Museo Patio Herreriano

El Museo Patio Herreriano estrena sus exposiciones temporales con dieciséis 'pedras angulares' de la Colección de Arte Contemporáneo Fundación La Caixa. Este museo, que abrió sus puertas el pasado mes de junio, presenta hasta el 30 de marzo a doce artistas clave del arte contemporáneo y los que mayor influencia han ejercido en la estética de los últimos treinta años: Georg Baselitz, Tony Cragg, Richard Deacon, Helmut Dorner, Sigmar Polke, Alan Charlton, Donald Judd, Robert Mangold, Agnes Martin, Ettore Spalletti, Richard Serra y Mario Merz. Bajo el título 'Obras seleccionadas. Colección de Arte Contemporáneo Fundación La Caixa', la exposición no sólo ofrece una visión histórica, sino que traza un itinerario de obras realizadas fuera de las fronteras de nuestro país. La Colección de Arte Contemporáneo Fundación "la Caixa" se inició en 1985 con el objetivo de seguir el pulso de la creación contemporánea a partir de un fondo internacional que pudiera reflejar las manifestaciones artísticas más significativas de nuestra época. Actualmente, reúne 827 obras de 321 artistas.



CS



**Motiv Kaputt, 1991**  
Georg Baselitz  
Colección de Arte Contemporáneo Fundación La Caixa

 imprimir  enviar a un amigo